

El Diario

de la Laguna

PERIÓDICO ESCOLAR

Año 2. Número 4 • Junio de 2017 •

Las 'master class' de Flamenco y Guitarra, dos novedades en las XVI Jornadas Culturales

/10-12



Habilidades comunicativas para el emprendimiento

/4

Yolanda Jiménez y Rosa M^a Calderón participan en las I Jornadas provinciales de redes de BBEE

14

Más de 20 alumnos asisten a un taller para ser futuros mediadores de conflictos

El pasado 21 de abril la Asociación Provincial Dinámica, perteneciente a la Asociación de Profesionales de la Juventud, impartió un taller de mediación y resolución de conflictos en el IES Laguna de Tollón para formar a futuros mediadores. El hilo conductor del taller fue el libro *El arte de la Guerra*. **Página 5**

Estudiantes de 3º de ESO a 1º de Bachillerato participan en esta actividad

INFORMACIÓN 8

Los peligros de las redes sociales y los 'mass media'

Charla impartida por un periodista de Jerez

CULTURA 14

Cuentacuentos para los alumnos de "El Gamo"

Representación de alumnos de 1º y 2º

INFORMACIÓN

Continúan las charlas sobre acoso escolar

Incluidas dentro del Plan Director

OTRAS NOTICIAS



Segundo año del Proyecto Bilingüe

El IES Laguna de Tollón acaba de terminar su segundo año como centro bilingüe. A lo largo del curso, los alumnos de 1º y 2º de ESO han trabajado diferentes unidades

didácticas (sobre Reino Unido, EEUU, la Laguna de los Tollos o Canadá) desde las áreas de Inglés, Lengua, Biología, Francés, Educación Física y Música. **Página 4**



LA ENTREVISTA... MANOLO GÓMEZ



"A los 16 años sabía que sería algún día profesor de Latín"

Pág 4

'El Principito' centra el Día del Libro

Páginas 10-12

II Edición del Concurso literario Juan Ramón Jiménez del Ampa

Página 14

CURIOSIDADES

¿Sabes cuál es el peor día de la semana?

Página 17

El estilo de vida influye, pero ¿se hereda la longevidad?

Página 17

Opinión

Una educación de calidad

Nos asombran los resultados obtenidos por España en pruebas internacionales y aún más los obtenidos por Andalucía. Parece que nuestro sistema educativo, nuestros jóvenes, están muy por debajo de lo que se esperaba de ellos. Que nuestra sociedad no puede aspirar a mucho si las nuevas generaciones llevan en la mochila una carga de desilusión, falta de ideales, de cultura del esfuerzo, etc. Cuando unos padres justifican que un hijo o hija obtenga unos malos resultados culpabilizando a otros y no haciéndose cargo de la situación. Y otros tantos etcéteras. La realidad es que es la vara de medir la que no sirve. No podemos compararnos, por más que queramos, con otros sistemas educativos que están tan lejos como el polo norte del sur. No se puede volcar en el profesorado la responsabilidad de que todo esto vaya a mejor, porque desde los centros educativos se pone toda la carne en el asador, se hace lo posible e incluso lo imposible por desempeñar la labor educativa con la máxima eficiencia.

Hay una serie de razones que todos conocemos, pero que parece que a nadie le importan. Lo cierto es que si ponemos en comparación la inversión en educación realizada en los países que van a la cabeza del ranking, o incluso dentro de España entre las comunidades punteras y las del vagón de cola empezaremos a entender la situación. Se ponen en marcha planes en los que se invierte esfuerzo y dinero, pero después se aboga por la voluntariedad del profesorado para llevarlos a cabo. Se invierte si sentido en programas y materiales que no son más que una mera propaganda política, sin preguntar a los profesionales de la educación. Y con esto quiero decir a los que de verdad ejercen la profesión de educador en los centros educativos, no a los profesionales de despacho que muchas veces están a kilómetros de la realidad. Tenemos que darnos a valer y dejar nuestros complejos. Tenemos en la educación a profesionales que hacen su trabajo con dedicación, voluntad, profesionalidad, a la altura de cualquier otro país de Europa. Y nuestro alumnado es capaz de todo. Las familias están implicadas.

El fondo de todo esto es que la educación no puede convertirse en un arma política; nuestros gobernantes deben comprender que invertir en educación es invertir en futuro. Hay que alcanzar un pacto de estado por la educación. Es necesario si queremos que todo esto funcione. Y sobre todo y ante todo, comprender que después de miles de leyes educativas, disposiciones transitorias, reglamentos, derechos y deberes, órdenes de currículo... detrás de todo eso hay una joven que está estudiando, que quiere estudiar, formarse y convertirse en alguien de provecho. Y por esa joven, por todos esos jóvenes, debemos cuidar nuestro sistema educativo.

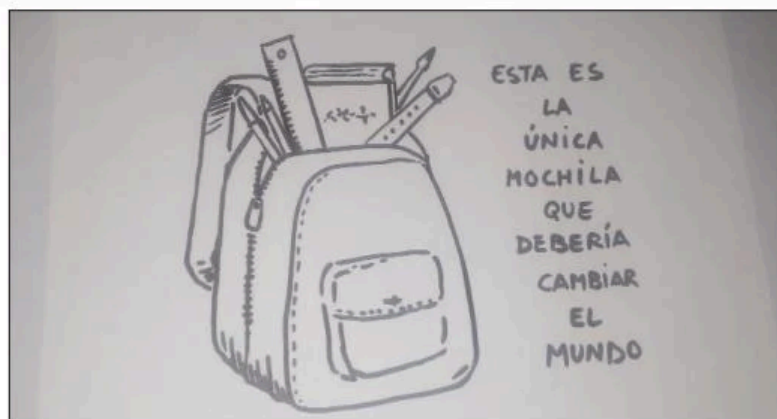
**Tu
opinión
nos
interesa**

Envíala a...

diariodelalaguna15@

gmail.com

LA VIÑETA



POR Juan Núñez

EL DIARIO DE LA LAGUNA

Coordina y edita: Yolanda Rapela

Consejo de Redacción: Y. Jiménez, R. M^a Calderón y Y. Rapela

Redacción: Majda Badal, Carolina Arriaza, Benito Hidalgo, J. Manuel Chacón, Ángela Romano, Natalia Plata, Vanesa Cuéllar, María Miranda, Antonio López y Erika Sierra.

Colaboradores: Rosa M^a Calderón, Yolanda Jiménez, Juan Núñez, Cristina Frías, Javier Tinoco, M^a Ángeles Romero, Flor Ferrera, Ángela Ganfornina, Laura Márquez, Daniel Da Silva, Beatriz Borrego.

ieslagunadetollonblogspot.com.

Información

CURSO. EDUCACIÓN FÍSICA, BIOLOGÍA Y FÍSICA Y QUÍMICA SE IMPARTEN EN INGLÉS

El Proyecto Bilingüe se amplía a segundo de la ESO

M^a Ángeles Romero

El IES Laguna de Tollón continúa este curso con el Proyecto Bilingüe, ampliando dicho proyecto a los grupos de segundo de ESO.

Nuestro centro comenzó su andadura el curso pasado con primero de ESO. Este año tenemos primero y segundo de ESO Bilingüe.

En primero de ESO, las ANL son Educación Física y Biología y Geología. En segundo de ESO, las ANL son Música, Educación Física y Física y Química. En las ANL, el alumnado recibe parte de la materia en inglés y parte en español. También se trabaja dicho proyecto desde las asignaturas de Inglés, Francés y Lengua Castellana y Literatura.

Durante este curso escolar, se ha programado llevar a la práctica dos unidades didácticas integradas en primero y en segundo de ESO.

En primero de ESO, se titulan, "El Reino Unido" y "La Laguna de los Tollón". En segundo de ESO se denominan "Los Estados Unidos de América" y "Canadá".

La temática de tres de estas unidades didácticas integradas se centra en adquirir conocimientos culturales sobre estos países. Así, nuestro alumnado valorará la riqueza cultural de dichos países y ampliará su bagaje cultural.

También hemos querido que nuestro alumnado aprenda sobre la importancia de la Laguna de los Tollón, trabajando una unidad didáctica integrada. De este modo adquirirá nuevos conocimientos sobre uno de los humedales más importantes de Andalucía.

Durante la segunda evaluación, se ha desarrollado una unidad didáctica integrada en primero de ESO y en segundo de ESO. La finalidad de dichas unidades didácticas integradas ha sido la creación de un mural con la unión de los trabajos realizados desde las diferentes asignaturas, que se han expuesto en la biblioteca de nuestro centro.

En primero de ESO la unidad didáctica integrada se titula "El Reino Unido". En Inglés, nuestro alumnado ha realizado proyectos sobre los monumentos más importantes de Londres. En Lengua Castellana y Literatura



Fotos de los trabajos realizados el Día Europeo de las Lenguas y en San Valentín.



Selección de lecturas de terror y exposición con motivo de la celebración de Halloween.



se han hecho folletos sobre los principales monumentos del Reino Unido. En Biología y Geología, nuestro alumnado ha creado proyectos sobre los científicos británicos más importantes. En Educación Física, se han realizado proyectos sobre equipos ingleses de fútbol.

En segundo de ESO la unidad didáctica integrada se denomina "Los Estados Unidos de América". En Inglés, se han hecho proyectos sobre la ciudad de Nueva York. En Lengua Castellana y Literatura, se han elaborado proyectos sobre los hispanohablantes en EEUU y el Spanglish. En Francés, se han realizado proyectos sobre el estado de Luisiana y el "Mardi Gras" de Nueva Orleans. En Música, se han creado proyectos sobre los diferentes cantantes americanos. En EF, se han realizado proyectos sobre el béisbol. En Física y Química, se han elaborado proyectos sobre los científicos notables de EEUU.

Durante la tercera evaluación, está previsto llevar a la práctica las otras dos unidades didácticas integradas, "La Laguna de los Tollón" y "Canadá", con la creación de un mural conjunto en ambas unidades.

Por otro lado, los diferentes departamentos han contribuido al Proyecto Bilingüe de-

sarrollando diferentes actividades.

Otras actividades

Así, desde el departamento de Música, se han realizado actividades relacionadas con dicho proyecto. El 23 de Diciembre se cantaron villancicos en inglés, *The First Noel*. Se han hecho varias exposiciones, "Los Instrumentos Musicales a través de la Historia" y "Los Instrumentos Musicales en la Edad Media" (Ilustraciones de las Cantigas de Santa María. S. XIII y Los Instrumentos Musicales en la Catedral de Santiago de Compostela).

Desde el departamento de Inglés, se ha trabajado dicho proyecto realizando diferentes actividades y proyectos para celebrar las diferentes efemérides y fechas señaladas como El Día Europeo de las Lenguas; Halloween; Guy Fawkes Night; Navidad; Concurso de Tarjetas de Navidad; San Valentín: citas célebres sobre el amor en inglés con el departamento de Lengua Castellana y Literatura y el de Francés. También se ha realizado una Lectura continuada de textos de terror con los departamentos de Lengua Castellana y Literatura y Música en la biblioteca escolar del centro.

En las Jornadas Culturales

se ha celebrado el Concurso de Tartas Británicas. Se han preparado mesas de lecturas recomendadas en la biblioteca sobre lecturas de terror (con el departamento de Lengua Castellana y Literatura), el amor (con el departamento de Lengua Castellana y Literatura) y lecturas variadas recomendadas por el departamento. Desde Biología y Geología, se ha trabajado el Día de las Aves, se ha realizado una actividad sobre la realización de células procariotas y células eucariotas animal y vegetal, y está previsto trabajar fichas florales.

Desde Lengua Castellana y Literatura, se ha celebrado una Lectura de textos de terror junto a los departamentos de Inglés y Música. Han celebrado San Valentín con citas célebres sobre el amor junto al departamento de Inglés y Francés.

Desde el departamento de Latin, ha habido una colaboración de la coordinadora bilingüe con el departamento de Latin en la actividad titulada "La Conquista Romana de Britania" en la radio escolar.

Todas estas actividades han contribuido, en definitiva, a que nuestro alumnado haya adquirido nuevos conocimientos sobre distintos aspectos de las materias incluidas dentro del Proyecto Bilingüe y aquellas que han colaborado como Latin.

INICIO

Comienza un nuevo curso escolar

C. Arriaza/ M. Badal

El curso escolar 2016-2017 comenzó el día 15 de septiembre. A las 13:30 los alumnos se colocaron en filas en el patio para esperar a sus tutores y después ir a sus clases, donde se les informaría de su horario, de los profesores y se repasarían las normas del centro y de convivencia.

Al día siguiente, las clases comenzaron con normalidad según el horario previsto para cada grupo.

Tal y como informó el jefe de Estudios, Antonio Pérez, a este periódico este curso "tenemos los mismos grupos que el año anterior: cuatro 1º de ESO, cuatro 2º de ESO, cuatro 3º de ESO, tres 4º de ESO, dos 1º de Bachillerato, dos 2º de Bachillerato y dos clases de ciclo, la de primero y la de segundo, pero contamos con dos profesores menos".

Y ello ha influido negativamente en el centro. Por eso, este año "no hay desdobles y muchas optativas no se han podido ofertar", además de que algunas clases tienen más alumnos que otras.

A esta situación hay que sumar el hecho de que "faltan horas para hacer guardias y no hay otro año más guardias de biblioteca". Las horas que está abierta es por que "algunos profesores en sus horas libres voluntariamente abren la biblioteca".

Por otro lado, en este curso académico "han desaparecido todos los proyectos integrados; ha habido muchos cambios desde que ha entrado la LOMCE".

Proyectos

En cuanto a los proyectos con los que cuenta IES Laguna de Tollón, cabe destacar el Plan de Apoyo a la Familia, Las escuelas deportivas y Escuela de Espacio de Paz.

Este año se ha puesto en marcha un nuevo departamento, el de Convivencia, del que forman parte Jefatura de Estudios, Orientación y coordinadora de Escuela Espacio de Paz.

PROGRAMA INNICIA CULTURA EMPRENDEDORA



En la imagen, un momento del taller organizado por Laura Vigario.

Habilidades comunicativas para el emprendimiento

Cristina Frías

El 20 de abril tuvo lugar en la biblioteca del IES Laguna de Tollón un Taller de habilidades de comunicación para el emprendimiento organizado por nuestra compañera de Economía de la empresa, Laura Vigario. Este taller, en el que participaron alumnos de 2º de Bachillerato B de Economía, se encuentra dentro del plan de actuaciones del Programa Innicia Cultura Emprendedora que la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía pone a disposición de los centros educativos.

A través del programa Innicia se pretende promover el emprendimiento en

las dimensiones personal, social y productiva con el objeto de: fomentar el pensamiento, el conocimiento creativo y las iniciativas emprendedoras en toda la comunidad educativa; dinamizar la sociedad andaluza a través de todos sus agentes, para promover la cultura emprendedora en los procesos formativos y facilitar y apoyar en ellos las iniciativas emprendedoras; y propiciar una mejora permanente del sistema educativo andaluz en el que crear, innovar y emprender sea consecuencia inherente a los procesos educativos en todos los niveles, tanto en el aprendizaje del alumnado, como en la labor del profesorado.

El citado taller, ofrecido desde la CEA (Confederación de Empresarios Andaluces), fue impartido por Susana Fernández Casla, psicóloga empresarial y *Executive Coach* con más de dos años de experiencia en programas de apoyo al desarrollo del talento, el liderazgo y la innovación.

Gracias a esta interesantísima y novedosa actividad, nuestros alumnos pudieron conocer las principales dificultades que se plantean cuando se quiere poner en marcha un proyecto empresarial, los recursos para superar y vencer los miedos y las inseguridades iniciales, y los mecanismos para su presentación.

LA ENTREVISTA a... Manolo Gómez

“La educación es la profesión de mi vida”

A. Romano

Nunca pierde la sonrisa ni el buen talante. El vicedirector del IES Laguna de Tollón, Manolo Gómez, nos recibe, como no podría ser de otra manera, con esa simpatía que le caracteriza.

- ¿Cuántos años lleva en este instituto?

- Llevo ya 15 años dando clases en este instituto.

- ¿Cómo se sientes en el centro?

- Me siento muy agusto con mis compañeros y alumnos y muy querido por mis alumnos.

- ¿Prefiere este instituto u otro?

- Prefiero este instituto. No concurso a otros centros en el Concurso de traslados a excepción del instituto de mi población de residencia.

- ¿Le gusta ser profesor? ¿Y dar Latín?

- Mucho, es la profesión de mi vida. Pues, a los 16 años ya sabía que algún día sería profesor de Latín.

- ¿A cuántos alumnos le da clases?

- Doy clases a Bachillerato de Humanidades.

- ¿Es fácil ser profesor de muchos alumnos?

- No es fácil dar clase hoy

en día, pero es apasionante; por lo menos para mí.

- ¿Qué le diría a los alumnos para que elijan latín?

- Les diría que el mundo grecolatino es muy atractivo porque nosotros somos sus herederos directos y estamos influidos por él en cada una de nuestras acciones y actitudes cotidianas.

- ¿Es Latín una asignatura fácil o difícil?

- Tradicionalmente ha sido una asignatura difícil, pero hoy en día con el apoyo de las nuevas tecnologías es una materia más llevadera y atractiva.

- ¿Lleva bien su cargo como vicedirector?

- Creo que sí, pero es algo que no debería decir yo, sino que deberían opinar los propios alumnos y el resto de la comunidad educativa.

- ¿Es fácil ser vicedirector?

- No. Tiene sus propias dificultades.

- ¿Está orgulloso de su trabajo?

- Sí.

- ¿En algún momento se ha planteado dejar esta profesión?

- No, nunca la dejaría. Como he dicho, es la profesión de mi vida.



Riesgos de las nuevas tecnologías

Tras la vuelta de Semana Santa y siguiendo la línea de actuaciones del IES Laguna de Tollón en materia de prevención sobre los riesgos que las nuevas tecnologías suponen, el Departamento de Informática del centro organizó una charla dirigida a alumnos de 1º de Bachillerato que fue impartida por un representante de la Guardia Civil.

// Redacción

PLAN DIRECTOR

Charlas sobre el acoso escolar para 2º de ESO

Redacción

El 13 de diciembre se desarrollaron en el centro dos charlas sobre acoso escolar dirigidas a 2º de ESO.

Estas dos charlas, como las que ya se han llevado a cabo de Riesgos de las nuevas tecnologías (1º de ESO) y de Violencia de género (3º de ESO), forman parte de las actuaciones para los centros escolares que se incluyen dentro del Plan Director.

Recomendamos un vídeo sobre *bullying*, que se encuentra publicado en la web oficial del Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad

Ciudadana en los Centros Escolares y sus Entornos de la Policía Nacional.

Objetivos

Dicho Plan Director responde de manera coordinada y eficaz a las cuestiones relacionadas con la seguridad de menores y jóvenes en la escuela y su entorno; o mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

Asimismo contribuye a formar a los alumnos en el respeto a los derechos y libertades fundamentales.

FORMA JOVEN. EL TALLER FUE IMPARTIDO POR LA ASOCIACIÓN PROVINCIAL DYNAMICA

Futuros mediadores de conflictos

Un total de 23 alumnos de 3º de ESO a de 1º de Bachillerato participaron en la actividad como voluntarios

Cristina Frías

El 21 de abril tuvo lugar en la biblioteca del IES Laguna de Tollón un Taller de mediación y de resolución de conflictos impartido por la Asociación Provincial Dynamica, perteneciente a la Asociación de Profesionales de la Juventud. Dicha actividad, incluida dentro del programa Forma Joven que gestiona el Instituto Andaluz de la Juventud, estuvo dirigida a 23 alumnos de 3º de ESO a 1º de Bachillerato, que se ofrecieron como voluntarios para ayudar al centro en la mediación y resolución de conflictos.

El hilo conductor de este taller fue *El arte de la guerra* de Sun Tzu, un libro escrito hace más de mil años por un filósofo y guerrero chino. Según Thomas Clearly, *El arte de la guerra* puede aplicarse hoy en día a las rivalidades y a los conflictos en general, en todos los niveles de las relaciones, desde el nivel interpersonal hasta el internacional. Su objetivo es la invencibilidad, mediante la comprensión de los aspectos físicos, políticos y psicológicos del conflicto: "La victoria sobre los demás obtenida por medio de la batalla no se considera una buena batalla".



El hilo conductor del taller fue el libro 'El arte de la guerra', de Sun Tzu.

El representante de la Asociación Dynamica, psicopedagogo y PT, encargado de impartir este Taller de Resolución de conflictos en nuestra biblioteca escolar cuenta con una amplia experiencia en esta temática y colabora desde hace años con el Instituto Andaluz de la Juventud en la formación de mediadores escolares.

Con el fin de captar la atención de nuestros alumnos y de promover su implicación en la resolución

de conflictos planteó casos prácticos a través de actividades de "roll play" en la que los alumnos se pusieron en la piel de mediador y de víctima.

Lluvia de ideas

Tras organizarse el alumnado en tres grupos, se plantearon una serie de preguntas para que se generara una lluvia de ideas: ¿qué es un mediador?, ¿qué tipo de conflictos se pueden dar? y ¿cómo situarnos en medio? Este

fue el pistoletazo de salida para explicar que mediación deriva de mediar, que mediar significa estar en medio de un conflicto y que el mediador debe ser imparcial.

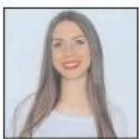
A continuación, el ponente hizo reflexionar los alumnos sobre cómo veían ellos su centro y qué tipos de problemas solían darse. El alumnado, desde su perspectiva, consideró que no existían muchos casos de violencia graves en el instituto, aunque si

era consciente de los problemas diarios en las aulas que impiden el normal desarrollo de las clases. Destacaron también el problema de la limpieza como consecuencia de la falta de educación y la falta de respeto hacia el profesorado.

A partir de aquí el ponente les indicó que como futuros mediadores ellos y ellas tendrían que concienciar y asesorar a sus compañeros, y estar asimismo alerta ante los distintos problemas que surjan en el centro. A continuación y tras el visionado de un corto alemán denominado *Abrazos*, cada uno de los tres grupos tuvo que analizar uno de los estilos de comunicación y comportamiento que se pueden dar entre las personas: estilo de comunicación pasiva, estilo de comunicación asertiva y estilo de comunicación agresiva.

Por grupos, el ponente propuso un juego donde cada uno de los alumnos tuvo que seleccionar el perfil agresivo, pasivo o asertivo de 10 personajes famosos del mundo de la política, de la cultura... Los alumnos tuvieron que justificar su elección.

Artículo de opinión. Laura Márquez



Los intocables, pero no de Eliot Ness

El 28 de febrero en El Ejido, Almería, un chico de tan solo 15 años denunció a su madre simplemente porque forcejeó con su hijo para quitarle el móvil con el fin de que estudiara para un examen que tenía al día siguiente. El adolescente fue al centro médico a pedir un parte de lesiones porque según el joven denunciante en el proceso de retirada del dispositivo electrónico hubo un forcejeo del que salió presuntamente herido.

Bajo mi punto de vista, es intolerable el hecho de que un adolescente tenga tal grado de dependencia del teléfono móvil y haya llegado al nivel de aislamiento en el que prefiere meter a su madre en un proceso judicial o incluso en la cárcel antes de renunciar al uso de su preciado teléfono. El descontrol que produce este dispositivo electrónico es terrible, sin embargo, me resulta mucho más sorprendente la muestra de superioridad del joven, la completa pérdida de respeto y de autoridad hacia sus progenitores.

Sinceramente, no sé en qué momento se perdió el respeto de los hijos a los padres. ¿Tal vez por exceso de permisividad?, ¿tal vez porque los padres consienten demasiado a los hijos desde que son pequeños? o ¿tal vez porque los padres no ejercen de padres, sino de amigos o de colegas? ¡Tremendo error! Los amigos no tienen que educar, no es su responsabilidad. Los amigos, están para compartir diversiones, intereses, y descubrir el mundo juntos, no hay más labor que esa. A las amistades no les corresponde poner normas, marcar límites ni corregir

conductas, lo cual no significa que no tengan influencia. Los niños, los jóvenes, necesitamos en el fondo normas, y son los padres los que nos las deben imponer.

Tras más de cinco años en el instituto, he podido comprobar cómo no solo se le ha ido perdiendo el respeto gradualmente a los profesores, sino que muchos de los padres de hijos problemáticos (por no decir consentidos) culpan a los maestros de las conductas y malas notas de sus descendientes. No sé a dónde vamos a llegar. Como dice Mafalda "Que paren el mundo, que yo me bajo". El trabajo de los profesores no es más que la de enseñar y la de transmitir conocimientos, pues la labor básica de educación les corresponde a los padres y a las madres.

Responsabilidad de la familia

Corresponde a la familia por lo tanto enseñar las normas de convivencia, el respeto a los demás, cómo comer, cómo sentarse, cómo pedir las cosas, cómo dar las gracias, cómo dejar salir antes de entrar..., en fin todas las normas básicas de urbanidad olvidadas por algunos jóvenes. Y por supuesto, corresponde a los progenitores enseñarles a sus hijos a respetar a sus profesores. Pero francamente, no se puede pedir lo que en su casa no le han inculcado. Si un padre es capaz de encarnarse con un profesor por el mero hecho de un resultado no justo desde la perspectiva del niño... ¿qué clase de actitud va a tener ese niño si sabe que siempre van a estar sus padres detrás para intentar corregir todos sus errores?, ¿qué valores le está inculcando, si haga lo que haga ninguna represalia caerá sobre él? Como consecuencia de esta

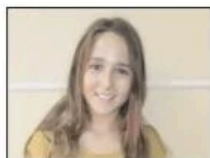
permisividad desde la infancia, ejercida por algunos padres, y de la falta de respeto de algunos jóvenes que no saben admitir un "no", se ha llegado al maltrato de los hijos a los padres, y en última instancia a la denuncia. Esto es algo que me indigna muchísimo, pues desde pequeña me enseñaron a respetar a mis mayores, a mis padres y a mis profesores, por tanto este tipo de sucesos me sobrecogen.

Según las estadísticas, el aumento de los casos de maltrato a los padres y madres es realmente alarmante, casi 5.000 casos fueron denunciados en el año 2016, recalando lo de denunciados porque sin duda son muchos más, pero se ocultan por vergüenza, pese a que la vergüenza la tendrían que tener los adolescentes que maltratan a sus padres. A pesar de todo, y de este alarmante aumento, estamos a tiempo de reconducir el futuro de nuestra sociedad, porque educar es poner normas, marcar límites, decir NO y llevarlo a cabo hasta el final; educar es que el adolescente sea consciente de que un mal comportamiento traerá consecuencias negativas hacia su persona, al igual que será recompensado (no de forma material) por todo aquello que hagan bien. Por todo ello, hay que inculcar los valores que nos gustaría encontrarnos en un futuro. No evitéis a vuestros hijos las dificultades de la vida, enseñadles más bien a superarlas, porque algún día, no estaréis para protegerlos. Todos somos conscientes de que es más fácil quejarse que aguantar o consentir a soportar las rabietas, sin embargo solo son dos los legados duraderos que un padre puede dejar a sus hijos: uno, raíces; el otro, alas.

Curso 2016-2017

Realizada por Carolina Arriaza y Majda Badal

¿Qué haces en tu tiempo libre?



Silvia García. 1º A

Practico voleibol y me gusta salir con mis amigas.



Á. Cárdenas. 1º B

Me gusta jugar al fútbol, al pádel, estudiar y salir al parque.



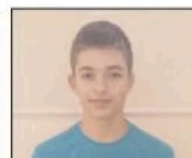
Pablo Notario. 1º C

Me gustan los loros y el campo, practicar pádel y dedicar parte del tiempo a los estudios.



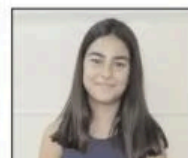
C. Gordillo. 1º D

Me gusta la natación y el tenis; y estudiar entre semana.



A. Pérez. 2º A

Me gusta el fútbol, cantar y ser niño de mi hermano pequeño.



L. Delgado. 2º B

Escuchar música, estar con mis amigas y jugar al pádel.



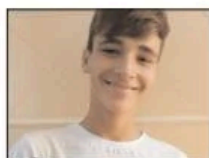
Eva Martín. 2º C

Practicar taekwondo, ir a comer y pasar tiempo con todos los amigos.



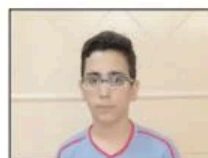
Yadhira. Belver. 2º D

Me gusta la gimnasia rítmica y en los ratos libres salir con mis amigas y sacar a mi perro.



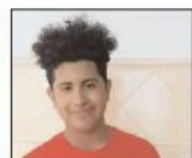
P. Cárdenas. 3º A

Me gusta salir con mis amigos, jugar al fútbol y dedicar tiempo a los estudios.



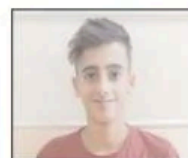
A. Navarro. 3º B

Me gusta practicar taekwondo, estudiar y jugar a videojuegos.



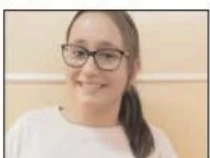
O. Rodríguez. 3º C

Jugar al voleibol, salir con los amigos y estudiar entre semana.



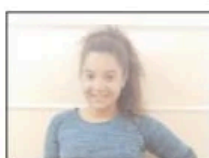
D. Ganfornina. 3º D

Jugar al fútbol, practicar otros deportes, salir con mis amigos y estudiar.



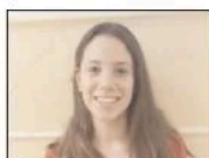
Mª Pilar César. 4º A

Me gusta ir a comprar ropa e ir al gimnasio, aunque también salir con mis amigos y estudiar un poco.



Laura Carballo. 4º B

Me gusta escuchar música, leer, ir a andar y ver documentales históricos.



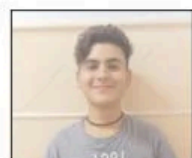
M. Cortés. 4º C

Escuchar carnavales, trabajar los fin de semana en el bar de mi padre y salir a comer cuando tengo tiempo.



A. Engelman. 1º BAC A

Jugar al fútbol, salir de fiesta los sábados con los amigos, jugar a la Play... Estudiar un poco entre semana.



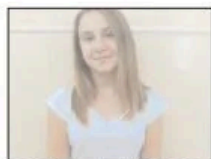
I. López. 1º BAC B

Me gusta el voleibol, salir de fiesta los sábados con los amigos e ir de compras y leer.



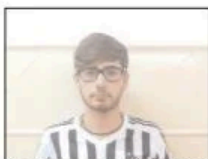
Á. Pan. 1º Ciclo

Me gusta jugar al fútbol entre amigos y salir.



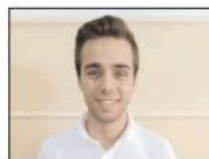
C. Cazorla. 2º BAC A

Me gusta la gimnasia rítmica, aunque ya no la practico; el carnaval y salir con mis amigas.



P. Cordero. 2º BAC B

Me gusta la cacería, jugar al pádel, salir con los amigos y estudiar entre semana.



S. Romero. 2º Ciclo

Practicar balonmano y natación y pasar el rato con mis amigos.

EFEMÉRIDE

Concurso de identificación de aves

Redacción

Para conmemorar el Día Internacional de las Aves, los alumnos del IES Laguna de Tollón de los cursos de 1º de ESO A, B y 3º ESO A, B y 4º ESO A bajaron la mañana del 3 de octubre a la biblioteca escolar del centro para realizar un pequeño concurso de identificación de aves, organizado por la profesora del Departamento de Biología, Ana Retamero.

La actividad tenía como objetivos promover el interés y la curiosidad por conocer las aves de nuestro entorno, fomentar el trabajo en equipo, familiarizarse con el manejo de las guías de aves de la

biblioteca y potenciar el uso de las nuevas tecnologías (páginas web, específicas de ornitología).

El resultado del concurso de identificación fue "muy satisfactorio y han sido muchos los grupos que han identificado correctamente la especie, anotando su nombre común, científico y nombre en inglés", tal y como comentó Ana Retamero.

Para finalizar la actividad, se abrió un pequeño debate sobre cuáles son las especies más amenazadas y sus causas. Los alumnos han respondido perfectamente a las expectativas y el próximo curso se repetirá de nuevo dicha actividad.



Participaron alumnos de 1º, 3º y 4º de ESO.



Se trata de una cita tradicional en Reina Mercedes.

Científicos por un día en la Universidad de Sevilla

Cristina Frías

El pasado 26 de enero, 23 alumnos y alumnas del IES Laguna de Tollón -19 alumnos de Física y Química 1º Bachillerato A y cuatro alumnos de Química de 2º Bachillerato A- acompañados por los profesores del Departamento de Física y Química Antonio Pérez y Silvia Antón, tuvieron la ocasión de ser *Científicos por un día*.

Como viene siendo ya una tradición en nuestro centro, cada dos años la Facultad de Química del Campus de Reina Mercedes nos acoge para participar en las Jornadas de Introducción al laboratorio de Química, contribuyendo con ello a divulgar el trabajo científico, así como permitir que nuestro alumnado entre en contacto con la realidad universitaria que en breve les será cercana.

Tras una impecable

organización, el profesorado de la Facultad de Química explica de manera amena diversos fenómenos donde la Química y las propiedades de la materia dan respuesta a los interrogantes que se plantean.

El rincón del frío suele ser otro de los clásicos que siempre consigue mantener la atención del alumnado con divertidas experiencias donde el nitrógeno líquido es el protagonista.

Por último y tras un breve descanso, las alumnas y los alumnos se enfundan en sus batas blancas y se enfrentan a la realización de diversas reacciones químicas en los laboratorios de la Facultad de Reina Mercedes, como las valoraciones, las neutralizaciones con ácidos y bases, etc... permitiendo trabajar de manera práctica aquellos conceptos de Química que desde nuestro instituto se les ha ido transmitiendo.

INGENIERÍA

Charla sobre orientación universitaria y drones

Cristina Frías

El 28 de abril, el alumnado de Ciencias de 2º Bachillerato A y de 4º ESO A, asistió a una charla en la biblioteca de nuestro centro donde tres alumnos de la Escuela Superior de Ingeniería de la UCA del Campus de Puerto Real hablaron, en primer lugar, sobre orientación universitaria y posteriormente sobre el proyecto que llevan a cabo desde su asociación de Cádiz LEEM-laboratorio para la experimentación en espacio y microgravedad sobre aplicaciones de drones.

Los tres ponentes fueron alumnos que están cursando actualmente el 3º curso del grado en ingeniería aeroespacial y 4º curso del grado de ingeniería informática, respectivamente.

El inicio de la charla sobre orientación académica versó sobre los diversos grados y dobles grados que se imparten en la ESI de la UCA. Coincidió en las dificultades del primer curso de cualquier ingeniería, donde las materias comunes son un 90% Matemáticas y Física, añadieron que el grueso de la carrera se encontraba en el segundo curso, empezando la especialidad en el tercer año y completando el cuarto con optativas y materias de diferentes ramas.

A continuación, y tras presentar las características de esta asociación, se dio paso a la segunda parte de la charla: drones y aplicaciones. Nuestro alumnado acertó con las ideas previas que tenían sobre la definición de dron: vehículo aéreo no pilotado, que puede ser reutilizable (ya que usa baterías o combustible limitado) y que se caracteriza por sus usos polivalentes. Entre las aplicaciones que hoy en día se le da a los drones están: uso militar, para filmación, para transportar paquetería, seguridad...

Entre las curiosidades que comentaron sobre los drones se nombraron que no se pueden pilotar en zona urbana, para evitar que accidentes o caídas hicieran daño; se necesita carné de piloto de ultraligeros...

Finalizada la presentación del proyecto de los drones, nuestro alumnado comenzó un interesante turno de palabra y, como despedida, se sorteo un minidráon entre todos los participantes.



Los ciclos visitan la TV de Lebrija

Los alumnos de 1º y 2º de CFGM visitaron en los días 15 y 22 de diciembre las instalaciones de fibra óptica de la TV de Lebrija con el fin de conocer el sistema de canalizaciones, la instalación en la calle del cableado, la fusión del cableado y las instalaciones de la citada empresa. Las profesoras que acompañaron a los alumnos en las dos visitas han sido Francisca Romero, Ana Vicente y Mª Carmen Benítez.

Escucha la radio

Los recreos de la Laguna

Miércoles y Jueves en el recreo

IES Laguna de Tollón

TALLER SOBRE LOS PELIGROS DE LOS MEDIOS



El periodista jerezano Rubén Guerrero incidió en los peligros de las redes sociales.

La llave maestra de la comunicación

Redacción

El IES Laguna de Tollón contó el 30 de marzo con la presencia del periodista jerezano Rubén Guerrero, quien impartió a los alumnos de 3º de ESO B y C dos talleres sobre los medios de comunicación y los peligros de las redes sociales.

La charla comenzó con una explicación genérica sobre los principales géneros informativos, mixtos y de opinión; los elementos fundamentales de una noticia o las famosas 5W (quién/qué, cuándo, dónde, cómo y por qué). Además, el periodista informó de cómo las informaciones pueden ser interpretadas desde distintos

puntos de vista y valoró la importancia y la necesidad de adoptar una actitud crítica frente a las noticias que se reciben a través de los medios de comunicación.

Asimismo, Rubén Guerrero incidió en cómo las nuevas tecnologías han influido en el periodismo actual. En este sentido, habló de un nuevo periodismo: el ciudadano. Hoy en día cualquier persona con un dispositivo móvil puede registrar y difundir en cuestión de segundos lo que sucede a su alrededor sin trabajar en un medio de comunicación. Normalmente, se ofrecen informaciones o imágenes sobre accidentes y catástrofes naturales. No obstante, des-

tacó que este tipo de periodismo conlleva ciertos riesgos como la falta de rigor a la hora de contrastar la información, y que en ocasiones hay que tener cuidado puesto que se dan por verdaderas informaciones falsas como la muerte de personajes célebres.

Por último, el taller se centró en los peligros de las redes sociales, los bulos o el tratamiento que reciben desde los *mass media* los colectivos vulnerables socialmente. A partir de varios ejemplos reales, los alumnos pudieron comprobar cómo a través de las redes sociales se pueden obtener todos sus datos personales y los peligros que ello conlleva.

Dos décadas dedicado a los 'mass media'

Rubén Guerrero lleva 20 años dedicado al mundo de los medios de comunicación. Ha trabajado en radio, en prensa y en televisión. En radio como la Cadena Ser, Cope, Cadena Dial, Radio Olé; en televisiones como Localia u Ondavisión y en diarios como *Jerez Información*, *El Mundo*, *Diario As* o *Marca*. Actualmente, colabora en el programa *La gran jugada*, de Canal Sur Radio.

Esta faceta de periodista la compagina con la de escritor. Es autor de seis libros, de los que ha publicado cuatro como *Ganador o Fútbol en Libertad*.

Es director del medio digital MASLEER, dedicado a los libros y a la cultura, en general. También imparte en centros educativos el taller de alfabetización mediática.

MEMORIA

Actividades de Escuela Espacio de Paz

Cristina Frías

Podríamos resumir que las actividades llevadas a cabo desde la Coordinación de Escuela Espacio de Paz pretenden no sólo la mejora de la convivencia y la adquisición de hábitos, sino que han sido puestas en marcha también para la prevención de las desigualdades, acoso escolar o violencia de género.

Las actividades desarrolladas durante el curso 2016-2017 han sido propuestas no sólo por la Coordinadora de Escuela Espacio de Paz, sino que diferentes departamentos del IES, la Coordinadora de Coeducación y Actividades Extraescolares así como el Equipo Directivo han desarrollado diferentes actuaciones para conseguir los objetivos de fomentar un clima de respeto, tolerancia, igualdad y no violencia.

Entre estas actividades se pueden destacar: en el primer trimestre, se creó el Departamento de Convivencia para la gestión del Aula de Convivencia, gestión del aula ATI, protocolos de actuación para trabajar la mejora de la convivencia en el Centro, coordinación con Dirección y Orientación.

También se presentó el Rincón Escuela Espacio en el blog y en el hall y se enviaron recursos y direcciones con hiperenlaces a los tutores para tratarlos en tutoría.

Asimismo, se realizaron diversas actividades según efemérides y días internacionales como el 25 Noviembre o Derechos Humanos.

Durante el segundo trimestre se hicieron actividades para la Celebración del Día de la Paz y no Violencia como *Di no al acoso escolar*, o del Día de la Mujer Trabajadora: 8 Marzo. También se puso en marcha el Plan de Limpieza del centro desde las tutorías.

Y, finalmente, en el tercer trimestre, se desarrolló una charla sobre los riesgos de las nuevas tecnologías, organizado por el departamento de Informática e impartido por la Guardia Civil; el cuentacuentos como aprendizaje-servicio con finalidad social a la comunidad. Es nuestra actividad estrella, continuación que mejora la experiencia comenzada el año anterior o los marcadores solidarios con motivo del Día del Libro.

Mantén limpio el centro.
Es de todos.

Utiliza las papeleras.

EN IMÁGENES



Productos tradicionales de Todos los Santos.



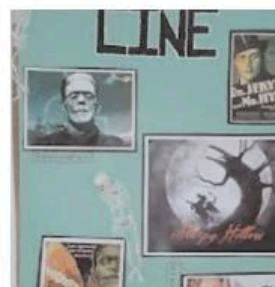
Puesto de castañas y huesos de santos.



Chocolate en Todos los Santos.



'Don Juan Tenorio' no falta en esta festividad.



Cine de terror, otro clásico.



aaaa



Actividad de orientación en Lebrija.



Los alumnos de 1º de Bachillerato, en Sierra Nevada.



Los 'corazones' de la UED Fundación Germán Gómez Medina.

El Reportaje

Flamenco, arqueología, poesía, cine... en la Semana Cultural

XVI Jornadas Culturales

Del 20 de
febrero al 10
de marzo

**IES Laguna
de Tollón**



Una cita ineludible en las Jornadas Culturales es el recital del Departamento de Lengua y Literatura.



El Ampa San José, con los preparativos de la 'molletá'.



Taller de crêpes.



Concurso de repostería.



Taller de transferencias sobre la obra de 'El Principito'.

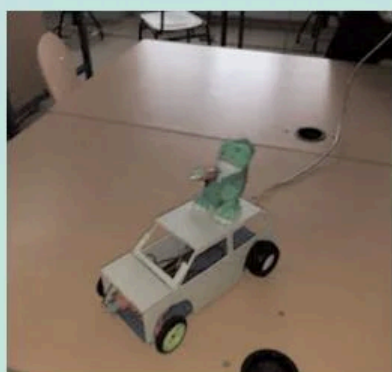


Otra novedad: 'master class' de guitarra.

SEMANA CULTURAL



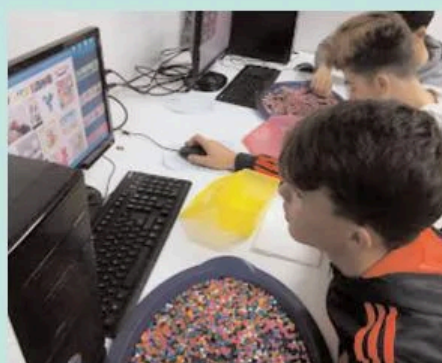
Una de las grandes novedades de las jornadas ha sido la 'master class' de Flamenco organizada por la profesora Chana López.



Coches teledirigidos para 1º de Ciclo.



Taller sobre el consumo de alcohol.



Taller de perlas de hamat.



Taller de jabón con aceite reciclado para los alumnos de 4º ESO C.



Taller de Defensa Personal.



Visionado de 'Un monstruo viene a verme'.

SEMANA CULTURAL



Actuación de rap de Christian Fuentes Sillero.



Taller sobre el sida para 3º de ESO, impartida por la Asociación Gibalbín.



Taller de experimentos caseros organizado desde el Departamento de Física.



Teatro y recorrido histórico por Arcos.



Mercadillo y 'photocall' sobre el personaje de 'El Principito', organizados por la profesora de Francés Irene Leal.

Cultura

Día del libro con sabor a 'Principito'

La lectura continuada se inició como marca la tradición con el I capítulo de 'El Quijote', a cargo del secretario del centro

Rosa Mª Calderón

“¿Qué es un lector? En cuanto nos decidimos a pensar en las posibles respuestas, surge la necesidad de matizar el significado de la lectura, la acción de la persona que abre un libro y pone los ojos sobre sus páginas. Después de todo lo que se ha escrito sobre el asunto, después de tantos consejos, dogmas, teorías, catecismo sobre el arte de leer, hogueras, censuras y hermosas declaraciones, quizá lo más conveniente sea huir de la rotundidad en las ideas y limitarse a ordenar el equipaje personal, la ropa y las cosas de aseo que cada uno necesita para el camino particular que va a recorrer.

Pedro Salinas escribió un famoso ensayo titulado *Defensa de la lectura* (1941) en el que encuentro dos cosas sencillas que me hacen falta aquí. En primer lugar, una distinción entre “leedores” y “lectores”. Sin ningún deseo de defender



Imágenes del Día del Libro realizadas por la profesora Alicia Álvarez Palomino.

criterios particulares de valoración, salinas constata la diferencia entre el “leedor”

y el “lector”. El primero resbala con prisas sobre un libro para solucionar la ur-

gencia de prepararse un examen, una clase, una versión en bolsa o la vani-

dad de estar a la última en las noticias y los títulos. El segundo lee por amor al libro, a un libro cada vez, y solo desea compartir con él unas horas. La otra cosa que necesitamos meter en el equipajees la idea de educar para leer y leer para educar”.

Con estas palabras del poeta Luis García Montero, extraídas del ensayo *Un lector llamado Federico García Lorca*, se inició el 25 de abril -como marca ya la tradición- la lectura continuada para conmemorar en la biblioteca escolar el Día del libro y de los derechos de autor. Dicha lectura, en la que participaron los distintos sectores de la comunidad educativa, arrancó con el principio del capítulo I del *Quijote* y transcurrió a continuación con la lectura de *El Principito*, primero en francés y después en español, dado que en el presente curso escolar hemos celebrado en el centro el 74 aniversario de su publicación.

HOMENAJE. LECTURA DE POEMAS DE GLORIA FUERTES POR EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

La Asociación de Lectores de El Puerto enmarca la entrega de premios del AMPA

R. Mª Calderón

La Asociación de Lectores de El Puerto de Santa María puso el día 22 de mayo el broche de oro a las actuaciones de la biblioteca escolar en el campo de la animación a la lectura y a la escritura, con una lectura continuada de textos de Gloria Fuertes en conmemoración del primer centenario de su nacimiento y con la entrega de premios a los alumnos ganadores de la II Edición del Concurso Literario Juan Ramón Jiménez que organiza el AMPA San José.

Los alumnos galardonados fueron los siguientes en las categorías A (de 1º a 3º de ESO) y B (de 4º de ESO a 2º de Bachillerato):

Categoría A.

- Poesía 1er premio: Celia Romero Muñoz de 3º de ESO A por el poema *¡Oh, luna mía!*.

- Poesía 2º premio: Laura Bellido Moreno de 2º de ESO D por el poema *Las madres*.

- Narrativa 1er premio: Irene Piñero Ruiz de 2º de ESO B por el relato *El sueño*.

Categoría B.

- Poesía. Único premio. María González Sánchez

de 1º Bachillerato A por el poema *Lágrima a lágrima, siéntete libre*.

- Narrativa 1er premio: Ángela Ganfornina Alcón por el relato *Cómplice*.

- Narrativa 2º premio: Berta Giraldo Rodríguez por el relato *Un fuerte beso*.

Agradecemos desde la biblioteca escolar y el departamento de Lengua Castellana y Literatura la participación en el concurso literario de los alumnos Sergio Jiménez Tornero y Benilda Cordero Medina de 1º de Bachillerato, Mónica Gordillo Durán de 4º de ESO, Marta Ferrera Martín, Lucía Luna y Esti-



La actividad tuvo lugar el pasado 22 de mayo.

baliz Gordillo de 3º de ESO, y Diego Caballero y Manuel Corral de 1º de ESO.

Por último, también desde la biblioteca escolar queremos dar las gracias a la Asociación de Lectores de

El Puerto de Santa María por visitarnos por tercera vez y hacernos disfrutar de la magia de la lectura, y por supuesto al AMPA San José por su implicación en la vida cultural de nuestro centro.

CUENTACUENTOS. EL OBJETIVO ERA TRANSMITIR VALORES SOBRE LA PAZ

Alumnos de 1º y 2º representan varias obras de teatro en El Gamo

Relacionadas con los proyectos que han trabajado los alumnos de Infantil en el tercer trimestre

Cristina Frias

Desafiando a la lluvia y al mal tiempo, alumnado de 1º C, 2º B, 2º D y del aula PT de nuestro centro, realizó el día 10 de mayo una actividad de cuentacuentos al alumnado de Infantil del CEIP El Gamo, que pretendía transmitir valores de la Cultura de la Paz, incorporar elementos naturales de su entorno próximo, así como adaptar los contenidos de la Prehistoria al registro del alumnado de Infantil. Esta segunda edición de Cuentacuentos tenía una finalidad de servicio social a la comunidad, para mejorar la destrezas en competencias lingüísticas, artísticas, sociales y culturales, y mejorar la promoción de la convivencia, con el desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos.

Tras meses de coordinación entre ambos centros, el alumnado participante del IES Laguna de Tollón preparó cuentos originales y otros con guiones adaptados, que trabajasen los proyectos que durante el tercer trimestre estuviesen desarrollando el alumnado de infantil de nuestro colegio vecino.

Previamente al día del estreno, se les hizo llegar el programa de actos con el orden de los cuentacuentos. En primer lugar, y con el montaje técnico correspon-



Un momento de la representación de 'La vaquita Sara, el gran Pinsapo...'

diente de luces y sonido, el alumnado de 1º ESO C, acompañados por su profesora Rosa Mª Calderón, interpretó el cuento *La vaquita Sara, el gran Pinsapo y la tormenta de nieve en Grazañema* (adaptación del cuento *La vaca Sara y la tormenta de nieve* de Agostino Troini), para el alumnado de 3 años que durante esta tercera evaluación estaba trabajando el proyecto de "La vaca".

En segundo lugar, y también con un soporte técnico de música, sonido y cañón que proyectaba diapositivas, el alumnado de 2º D, acompañados por el profesor Javier Tinoco, leyó, tanto en español como

en su versión inglesa, un cuento original que llevaba de título *Lena y el misterio de las grandes piedras*, donde la inspiración en los dólmenes de Antequera supuso el pistoletazo de salida para introducir la Prehistoria al alumnado de 4 años que lo estaba trabajando en su proyecto del tercer trimestre.

Una divertida historia de excursionistas perdidos en un camino de chuches, supo captar la atención e hizo participar al exigente público de Infantil. Se trataba del turno del alumnado de 2º ESO B, acompañado por su profesora Mª Rosa Ordóñez. El dulce final con un cofre repleto de pirule-

tas mantuvo a las pequeñas y pequeños bien atentos, donde el valor que se quería transmitir era compartir.

Por último, el alumnado de 5 años que estaba trabajando el proyecto de "El león y la leona", pudo deleitarse con un teatro de marionetas que el alumnado del aula PT de nuestro centro fabricó con ayuda de sus profesoras Cristina Lozano y Rocío Rodríguez.

Como regalo de nuestro centro a la Coordinadora de Infantil de El Gamo, se hizo entrega de un par de cuentos de *Lena y el misterio de las grandes piedras*, como material útil complementario para el proyecto de Prehistoria

FORMACIÓN

Jornadas sobre la red profesional de BBEE

Yolanda Jiménez

Los días 26 y 27 de abril tuvieron lugar en el CEP de Sevilla las I Jornadas Provinciales de Redes Profesionales de BBEE. El título de estas jornadas fue *En-RED-and* y fueron organizadas por la Delegación Territorial de Sevilla y Centros del Profesorado de la Provincia.

Durante las mismas se realizaron actividades para el intercambio de experiencias e ideas sobre la BECRA, se compartieron buenas prácticas en relación a la BE de colegios e institutos de la provincia en un Panel de Experiencias de cuatro centros, tanto de Educación Primaria.

Nuestro instituto ha colaborado en las Jornadas en un grupo de debate sobre los Planes de trabajo que las BE deben presentar a comienzo de cada curso.

Además, el instituto intervino en el Panel de Experiencias con una ponencia sobre *La Radio Escolar como vehículo de difusión de la BE y su apertura a la comunidad educativa*, que fue impartida por las profesoras Rosa Mª Calderón y Yolanda Jiménez.

Además, estas mismas profesoras llevaron a cabo un Taller destinado a responsables de BE y Grupos de Apoyo de BE de la provincia de Sevilla sobre la Colaboración y apoyo de las BE a Planes, Proyectos y Programas del centro. Se centraron en los proyectos Escuela, Espacio de paz, Coeducación y Bilingüismo, aunque no faltaron referencias a la Formación en Centro; la Radio escolar y el Periódico escolar.

El taller partió de la concepción de la BE como CREA (es decir, como Centro de Recursos de Enseñanza y Aprendizaje) y que, por tanto, tiene como función, entre otras, la de apoyar a los planes y proyectos del centro adquiriendo fondos para cada uno de estos proyectos; difundiendo los mediante diversas actuaciones; fomentando la realización de trabajos de clase y de investigación a partir de estos fondos y mediante la realización de actividades extraescolares y complementarias (como se ve casi diariamente a través del Blog). En el taller intervinieron también los profesores Alfonso Romero y Ana Retamero.

¿Qué leer?



El caballero de Olmedo

Lope de Vega

El caballero de Olmedo es una obra de Lope de Vega escrita seguramente en 1620. Como en otras obras dramáticas, Lope parte de las historias que canta, cuenta o baila el pueblo. A principios del siglo XV, un hidalgo de la villa de Olmedo fue asesinado en el camino de Medina a Olmedo. El suceso se recogió en un romance que dio lugar a un baile y luego sufrió sucesivas transformaciones. Don Alonso, noble caballero de Olmedo, se ha enamorado en la feria de Medina de la hermosa Doña Inés y, por medio de la alcahueta Fabia, le comunica su amor. Por su parte, Don Rodrigo pide a Doña Inés en matrimonio. Para esquivar este casamiento, Doña Inés, enamorada de Don Alonso, finge ante su padre el deseo de ser monja. En esto el rey Don Juan llega a Medina y se organizan grandes festejos en su honor. En las suertes de toros se luce Don Alonso, que salva la vida a Don Rodrigo, su celoso rival. ¿Se cumplirá en la obra de Lope el trágico final que anuncia el romance?



El Escorpión

Norma Editorial

El Escorpión es un cómic de capa y espada que transcurre en el siglo XVIII y en el que el protagonista -a quien llaman El Escorpión, un buscador de reliquias de santos, se sumerge en una fascinante aventura en la ciudad de Roma.

Esta trepidante serie de aventuras y amor, repleta de espadachines, intrigas papales y reliquias tiene publicados en la actualidad diez volúmenes que se encuentran en nuestra Biblioteca Escolar a disposición de todos aquellos a los que les guste una buena historia acompañada por excelentes ilustraciones como las que realiza el dibujante italiano Enrico Marini.

Yolanda Jiménez

El rincón de las letras

Carpe diem

Flor Ferrera
1º Bachillerato B

A veces ves que la vida viene y va, que el tiempo corre sin parar, pero... tú sigues ahí parado, en medio de algo tan grande llamado vida. Algo tan grande que no sabes para dónde seguir tu camino. Tan grande que te

ves como una hormiga entre todo ello. Los días pasan y la vida sigue tan aburrida como siempre, días grises en los que esperas que salga un rayo sol para poder darle un poco de calor a tu alrededor. Pero no, sigue ahí estancado, tropenizando siempre con la misma piedra, buscando tu camino sin parar para encajar en algún lugar en el mundo, en algún lugar donde poder sentirte bien contigo mismo... Hasta que de la noche

a la mañana, decides que toda esa vida tiene que cambiar, decides mirar todo con otros ojos, a empezar a ser feliz y poner color a tu vida. Consegir que todo tenga un significado y que nada sea igual que antes.

Por eso se dice Carpe diem, porque con días nublados o soleados hay que aprender a vivir la vida, porque vida solo podemos tener una y hay que aprovecharla.



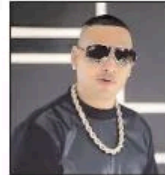
Música

Por Vanesa Cuéllar



Touch and Go, Ed Sheeran

El artista británico Ed Sheeran ha estrenado esta canción que se llama *Touch and Go* la cual hace parte de una versión especial del disco *x* que se llama *X (Wembley Edition)*, un disco en vivo que incluye los éxitos más grandes del artista.



Hasta que se seque el malecón, Jacob Forever

Jacob Forever explicó en entrevista con 1800 Online, de Radio Martí, que el tema está inspirado en el autodescubrimiento que emprendió cuando se separó de Gente de Zona.

PARA VER

Javier Tinoco

'SENDEROS DE GLORIA', 'PATHS OF GLORY' (1957)

Una gran película antibélica que nos muestra el horror de la Primera Guerra Mundial

Foto 1: Cartel de *Senderos de Gloria*.

Fuente: www.filmaffinity.com

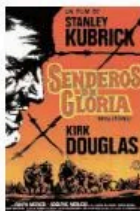
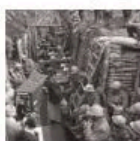


Foto 2: momento del rodaje de *Senderos de Gloria*.

Fuente: <http://anatomiadelahistoria.com/2015/11/senderos-de-gloria-de-stanley-kubrick-una-joya-doble/>



De ahí el gran interés de la película que hemos trabajado este curso en la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo de 1º B de Bachillerato. *Senderos de Gloria*, que es sin duda una obra maestra del cine, consigue trasladarnos de la miseria y porquería en la que malviven los soldados franceses en las trincheras a los palacios donde unos generales, más preocupados de sus carreras que de sus subordinados, toman decisiones sobre la vida y la muerte de estos con una total falta de humanidad. La "cosificación" de los pobres desgraciados a los que les ha tocado estar en el lodazal de la trinchera es evidente.

La clave: un guión estremecedor basado en hechos reales, que refleja la hipocresía e inmoralidad de los que toman las decisiones al respecto de unos ataques absurdos que, para ganar unos metros de terreno baldío agujereado por la artillería, sacrificaban miles de vidas en pocos minutos. El sinsentido de la guerra se hace especialmente visible en esta realidad de la que los soldados no podían salir. Y la vuelta de tuerca: la selección de unos chivos expiatorios para purgar las supuestas culpas de un regimiento que se ha retirado ante la locura de las órdenes recibidas. Serán elegidos para ser fusilados por cobardía, en un ignominioso acto de horror que cierra el círculo infernal en el que viven atrapados los hombres. De esta manera los compañeros deberán tener claro que no hay salida alguna: si no es una bala o un obús alemán, será un pelotón de fusilamiento de su propio ejército el que podrá fin a sus vidas.

Por último, debemos destacar que la actividad desarrollada en el grupo de 1º B de Bachillerato incluía de manera simultánea el trabajo con el cómic *La Guerra de Trincheras*, del francés Jacques Tardi, extraordinaria e impactante obra que tenemos en la biblioteca de nuestro Centro. Nota curiosa: uno de los episodios históricos tratados en el cómic es precisamente el que sirve de base a Kubrick para construir la historia que relata en *Senderos de Gloria*.

EN IMÁGENES



Una nueva edición de la Feria del Libro en noviembre.



El escritor Benito Olmo presentó su novela 'La maniobra de la tortuga'.



Alumnos de 3º de ESO, en la puerta del Teatro Quintero de Sevilla.



Celebración de la patrona de la Música, Santa Cecilia.



Ganadores del Concurso de Relatos de Navidad.



Citas de amor en San Valentín.

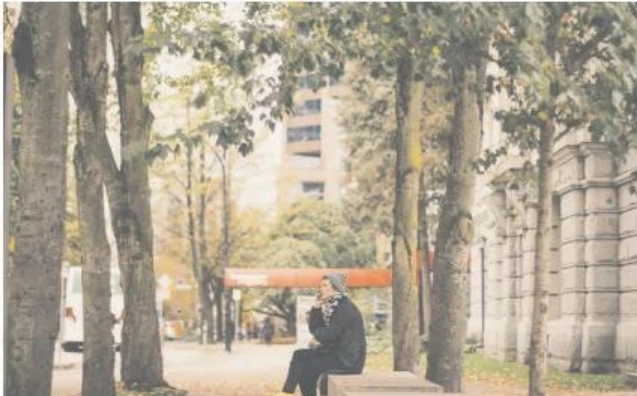


Jornadas de Arqueología.



Campaña navideña de animación a la lectura, 'Un libro, un bombón'.

Curiosidades



Las mujeres hablan más

Como bien se sabe, las mujeres dicen unas 20.000 palabras al día, 13.000 más que los hombres. Una investigación realizada por la Universidad de Maryland en Baltimore (EEUU) explica por qué las mujeres hablan más. Se debe a que tienen altos niveles de la proteína FoxP2 en su cerebro, también conocida como la *proteína del lenguaje*, según el estudio publicado por la revista *Journal of Neuroscience*. Los investigadores analizaron a diez niños y niñas de entre tres y cinco años. Las niñas tenían un 30% más de la proteína Foxp2 que los chicos, y en un área clave para el cerebro para el desarrollo del lenguaje de los seres humanos.

//Redacción

‘Sutra de Diamante’

Hasta la fecha, el documento más antiguo del mundo fue descubierto a principios de siglo XX por Sir Marc Aurel Stein. Este documento se encuentra en la biblioteca británica y es un texto budista elaborado en China en el año 868 d.C. La obra *Sutra del Diamante* apareció en una cueva en el noroeste de China, y se considera que formaba parte de una biblioteca escondida allí alrededor del año 1000 d. C. El documento consiste concretamente en un papel gris impreso con caracteres chinos y enrollado en un cilindro de madera, a la usanza oriental.



// Redacción

‘Cosas’ de Marte

Algunas curiosidades sobre Marte:

1. Un día en Marte dura 24 horas, 39 minutos y 35 segundos. Un año de Marte es igual a 687 días de la Tierra.
2. La temperatura media de Marte es de -60°.
3. Marte tiene dos lunas pequeñas: Fobos y Deimos.
4. El planeta fue visitado por primera vez en 1965 por la sonda Mariner 4.
5. El color rojizo de Marte se debe a los óxidos presentes en su superficie.
6. El Monte Olimpo, un volcán extinto de Marte es la montaña más alta del Sistema Solar.
7. El grosor de la corteza de Marte es de 50 kilómetros.



Miércoles negro

Si te has preguntado cuál es el peor día de la semana, seguramente pensarás en el lunes. Si bien es odiado, el lunes no sería el día más deprimente para las personas. Estudios realizados por la Universidad de Sidney, concluyeron que el miércoles es el día más depresivo de la semana, en el que exhibimos el ánimo más bajo y las personas están de peor humor.

Cerebro artificial como real

Algunos investigadores creen que debido a que el cerebro humano se compone de miles de millones de neuronas es poco probable que se logre construir un cerebro artificial tan complejo antes de 2020. No obstante, no descartan que lo veamos en un futuro lejano. De momento, las interfaces cerebro-ordenador (BCI) continúan progresando significativamente.

//Natalia Plata



Memoria de delfín

Cuando se trata de memoria a largo plazo, los delfines superan con mucho a los elefantes. Un estudio de la Universidad de Chicago (EE UU) concluye que estos mamíferos acuáticos tienen la memoria social más duradera jamás registrada en especies animales. Concretamente, trabajando con 53 ejemplares de delfines mulares o nariz de botella (*Tursiops Truncatus*), Jason Bruck y sus colegas han demostrado que son capaces de recordar y reconocer el silbido característico de otro delfín con el que han convivido después de que hayan transcurrido más de 20 años sin escucharlo. Y eso es importante teniendo en cuenta que investigaciones recientes revelan que cada delfín desarrolla un silbido único y característico que funciona como un nombre que permite a los demás identificarlos.

//Natalia Plata

¿Se hereda la longevidad?

El estilo de vida influye, pero existe un factor genético que ayuda a vivir más años, según confirman todos los estudios. El último, financiado en el Reino Unido por el Consejo de Investigación Médica, apunta que el riesgo de morir por una enfermedad cardíaca es un 20 por ciento menor por cada década de más que viven los padres cumplidos los setenta años.

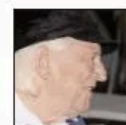
//Redacción

la frase

“Fue cuando comprobé que murallas se quiebran con sus piro y que hay puertas al mar que se abren con palabras”.

(Rafael Alberti)

el personaje



Rafael Alberti

Este año se cumple el 90 aniversario de la Generación del 27.

Alberti fue uno de los integrantes de esta generación. Nacido en el Puerto de Santa María, está considerado uno de los mayores literatos españoles de la Edad de Plata de la literatura española.

Deportes

Cara a cara con...

Mari Carmen Chacón
Jugadora de Voleibol

“No sabía que me iba a gustar tanto este deporte”

J. M. Chacón/A. López *el voleibol?*

En esta ocasión, entrevistamos a una gran jugadora de voleibol, M^a Carmen Chacón.

- ¿Desde cuándo juegas al voleibol?

- Juego desde hace cuatro años. El anterior profesor de Educación Física, Angel, nos animó a que nos apuntáramos al equipo de El Cuervo. Fui para probar y me quedé. No sabía que me iba a gustar tanto este deporte.

- ¿Cuántos días entrenas a la semana?

- Entreno tres días a la semana, de cuatro a seis, martes jueves y viernes.

- ¿Es complicado este deporte?

- Sí, pero si entrenas todos los días se te da bien.

- ¿De qué posición juegas en

- Por 4, cada vez que marca un punto el equipo cambiamos de posición. A mí, personalmente, me gusta más jugar en la parte de atrás.

- ¿Sueles marcar muchos puntos en el voleibol?

- Sí, en los remates, porque las compañeras están muy compenetradas y es fácil de marcar.

- ¿Tu equipo suele ganar muchas veces?

- Sí, el año pasado quedamos primeros en la Liga.

- ¿Seguirás el próximo año?

- Sí, porque me gusta, me entretengo y me distraigo.

- ¿Crees que puedes tener un buen futuro en el voleibol?

- No sé una profesional en este deporte, porque para mí es un hobby y lo primero son los estudios.



Una foto del equipo de Mari Carmen Chacón (2i).

- ¿Tus padres te apoyan?

- Sí, me apoyan y me animan mucho.

- ¿Te has lesionado alguna vez?

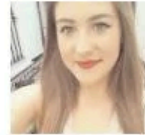
- No, menos mal porque no me imagino estar fuera de es-

te deporte.

- ¿Quién es tu ídolo? ¿Por qué?

- Admiro a una de mis compañeras del equipo, Laura Márquez, porque se le da muy bien este deporte y pone muchas ganas.

OPINIÓN



BEATRIZ BORREGO MERINO

Violencia en el deporte

El Día del padre volvimos a registrar otro acto de violencia en un campo de fútbol, esta vez en Mallorca. Se trató de dos padres que se enzarzaron en una disputa por la dura entrada que uno de los chicos le hizo a otro en el campo. Este lamentable acto se suma a la larga lista de casos registrados en este deporte, y es que la agresividad de algunos niños que lo practican y de sus seguidores está llegando más allá de los parámetros de esta práctica deportiva.

Evidentemente, en muchos otros deportes también se genera violencia, pero el grado de violencia al que se ha llegado en el fútbol es superior. Realmente es una pena que en un deporte tan apasionante como es el fútbol los jugadores y los aficionados no den la talla en algunas ocasiones y se comporten de una manera indebida. De hecho, en lo que llevamos de 2017 se han registrado más de veinte altercados violentos solo en España. Ello nos debe conducir a una profunda reflexión sobre lo que está ocurriendo dentro y fuera del campo de fútbol: ¿dónde quedó el respeto y la educación?, ¿dónde quedaron los valores que inculca la práctica deportiva como el sacrificio, la competitividad, el juego limpio y el respeto al contrario? Sí, ¿dónde quedaron?

Así pues, creo que deberíamos atajar el problema desde la raíz, imponiendo medidas verdaderamente duras para el control de estos actos violentos. No basta con la condena pública y con las multas o sanciones a los clubes y a los culpables. Hay que atajar el problema desde abajo, en la infancia, con una verdadera educación en valores por parte de los clubes en los que estén implicados, las federaciones deportivas, los entrenadores, los padres y los jugadores. Solo así, conseguiremos disfrutar sin violencia de los encuentros deportivos.

Escucha la radio

*Los recreos
de la Laguna*

Miércoles y jueves en el Recreo

IES LAGUNA DE TOLLÓN

Servicios

La receta

Benito Hidalgo

Bizcocho de leche condensada

DIFICULTAD:
Media.

INGREDIENTES:

1 lata pequeña de leche condensada (400 gr)
4 huevos
120g de harina
50g de mantequilla a temperatura ambiente
1 sobre de levadura química

PREPARACIÓN

1.- Ponemos en un bol la leche condensada, a continuación echamos los huevos uno a uno y vamos mezclando. Añadimos la mantequilla y volvemos a mezclar. Por último añadimos la harina y la levadura y lo removemos.

2.- Mezclamos bien todos los ingredientes manualmente con unas varillas o con la batidora para que quede una masa homogénea y sin grumos.

3.- Mientras precalentamos el horno a 180 grados, preparamos el molde untándolo con mantequilla. Este bizcocho se suele hacer en un molde de *plum cake*, de los alargados. Se podría utilizar uno de cristal, pero también sirve de aluminio o silicona. Meter en el horno a 180° durante 30 minutos aproximadamente. Como cada horno calienta de una manera diferente, antes de sacarlo ya sabes, pincha con un palito de madera en el centro para asegurarte de que está hecho. Si sale limpio ya puedes sacarlo, si aún sale húmedo déjalo unos minutos más. Puedes dejarlo tal cual o decorarlo con un poco de azúcar glas por encima.

Horóscopos

Aries

Ten cuidado con lo que dices; nunca sabes quién puede estar cerca escuchándote. Cuida un poco más tu alimentación.

Géminis

Desde hace un tiempo tu salud se está resintiendo. Presta más atención. Llegarán sorpresas en el amor.

Leo

Deja libre a tu corazón. No te obsesiones. Alguien te sorprenderá en el momento más indicado. Cuida tu economía.

Escorpio

No estás en tu mejor momento. No te preocupes es sólo una mala racha. Déjate querer y que te mimen.

Sagitario

Tu familia y tus amigos siempre estarán cuando los necesites. Lucha por lo que quieres. Lo conseguirás.

Acuario

Deberías centrarte más en los estudios. Buen momento para el amor y las sorpresas sentimentales.

Tauro

Empiezas una nueva etapa y tienes que tomarte los cambios con tranquilidad. Suerte en el amor.

Cáncer

Buenas noticias económicas. No desesperes, pronto llegará una persona especial a tu vida. Necesitas hacer deporte.

Virgo

Tus encantos te harán triunfar tanto en el terreno laboral como en el económico. Buen momento para viajar.

Libra

Puede que tu economía se resienta. Sé un poco más atento con las personas que tienes a tu alrededor. Te irá mejor.

Capricornio

Deberías empezar a cuidarte más. Ahora es el momento. Vigila tu economía; no malgastes el dinero tontamente.

Piscis

Vive el momento. Pasas por una de las mejores etapas de tu vida. Cuida de tus amigos; ellos cuidan de ti.

A la moda...

Tendencia del momento: el kimono largo

Combínalo con un top y tus jeans favoritos.



Ángela Romano y María Miranda

Air-Max-Colors-Jeans

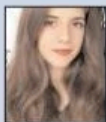


El Diario de la Laguna



“Si la felicidad es una locura...”

“Si la felicidad es locura, entonces me declaro loco”. Esta cita corona el magnífico mural inspirado en la literatura que los alumnos de 1º de Bachillerato B Luis Manuel Ruiz, Sergio Jiménez, Alejandro Ruiz, Benilda Cordero y Flor Ferrera realizaron el pasado mes de abril en el único hueco de escalera que quedaba por pintar en el IES Laguna de Tollón.



¿Te gusta la magia? Abre un libro

ÁNGELA GANFORNINA

Muchos son los que niegan la existencia de la magia, sin embargo unos pocos afortunados la conocen porque saben cuál es el poder que tienen los libros. Los libros y las historias que contienen tienen la capacidad de ilusionarnos y de transportarnos a otros mundos para vivir historias apasionantes. Por tal motivo, los que han conocido y conocen este poder pueden llamarse dichosos.

Hoy en día, sin embargo, podemos afirmar que las nuevas generaciones se están alejando de la lectura y desdichadamente no conocen una historia emocionante basada en una obra literaria hasta que no hacen una versión cinematográfica o una adaptación en formato videojuego. Si un día nos paráramos a observar la vida que transcurre en la calle o en un retirado y tranquilo parque, nos daríamos cuenta de que la tecnología se impone, que muchos son los que están conectados a un móvil y pocos los que disfrutan placidamente de la magia de un libro bajo la sombra de un árbol, mientras

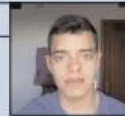
los niños juegan, el viento mueve las hojas de los árboles, los pájaros revolotean de un sitio para otro y la gente -cada uno con sus propios problemas- pasa delante de aquellos pocos que han querido abandonar por un momento la vida diaria para sumergirse en las páginas de un libro.

La magia de abrir un libro es la que te lleva a diferentes y maravillosos sitios sin la necesidad de moverte. De este modo puedes viajar a paisajes exóticos, a ciudades que se encuentran a cientos de kilómetros de donde estás, a lugares que ya no existen o que pertenecen a otro tiempo. Llamo, pues, magia a lo que hace que te sientas como la protagonista de una increíble historia, pues al leer dejas de ser tú, y pasas a ser un joven mago huérfano, una niña con ricitos de oro o una intrépida espía que se esconde tras la imagen de una costurera, al mismo tiempo que experimentas los mismos sentimientos de los personajes que forman parte del universo literario en el que el lector se adentra.

Realmente no hay excusa para no leer, al menos un rato. Creo que es necesario hacer una escapadita al mundo de los libros, pues todo el mundo -si quiere y se lo propone- puede dedicar un momento a la lectura.

En definitiva si no eres amante de los libros, nunca sabrás lo que es saborear el olor de un libro nuevo; enamorarte de un personaje inventado; quedarte atrapado por el suspense que crea el escritor y que hace que no puedas dejar de leer; esperar ansiosamente la publicación de la continuación de una novela que te dejó enganchado; o imaginar cuál hubiera sido el cierre perfecto para el libro que terminó con un final abierto. Ser amante de la lectura es, al fin y al cabo, saber sentir por ti y por todos los personajes, es ser tú y ser muchas personas, animales o cosas, es saber apreciar lo bueno en un mundo donde se aprecia más lo nuevo, sea mejor o no a lo anterior. Amar un libro es darle la eternidad a un personaje, amar su magia sin querer descubrir su truco.

LA COLUMNA



DANIEL DA SILVA ANDRADE

Youtubers

Actualmente todos conocemos a los “youtubers”, que son aquellas personas que se ganan la vida haciendo y publicando videos en YouTube. Dentro de este grupo, encontramos con una amplia variedad que va desde los que se dedican al deporte, la enseñanza y los videos-juegos, a los que se dedican al humor o a gastar bromas.

Muchos de estos “youtubers” aportan grandes cosas a la sociedad, como es el caso de los “Unicoos”, que se dedican a dar clases de matemáticas en YouTube, o como es el caso de los “Power Explosive”, cuyo objetivo es educar y transmitir los valores del deporte enseñando a comer y a entrenar correctamente, siempre desde una base científica. Por tanto, el contenido que transmiten a través de sus canales es muy positivo. Sin embargo hay otros canales que persiguen más el entretenimiento con el fin de conseguir más seguidores, tener más visitas y así ganar cada vez más dinero, como “El Rubius” o “Vegeta”.

¿Pero hasta dónde están dispuestos a llegar para tener más éxito los “youtubers”? Muchos de ellos llegan demasiado lejos como es el caso de ReSet, que, como ya todos sabéis, dio galletas con dentífrico a un sin techo, para burlarse de él y así poder grabar un video “gracioso” para sus fans. De nada sirvió que pidiera disculpas, pues el daño ya estaba hecho. Al menos, en esta ocasión la justicia ha tomado cartas en el asunto y esto sienta un precedente para futuros “youtubers” de este tipo.

Cualquier video de YouTube me parece bien, siempre y cuando no se violen los derechos de los ciudadanos, no se les humille y no se vulnere su integridad tanto física como moral. Por ello, nos gusten más o menos, los “youtubers” están cada vez más presentes en nuestras vidas.

Así pues, solamente nos queda disfrutar de los que nos gustan, ignorar a aquellos que nos parecen estúpidos, y finalmente denunciar y ser tajantes con aquellos que se pasen de la raya.

